

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية:

الاسم	عدنان محمد علي شياب
الرقم الوطني	٩٦٧١٠٣٣١١٨
الجنسية	أردني
الديانة	الإسلام
تاريخ الميلاد	١٩٦٧/١/٦
الحالة الاجتماعية	متزوج
الجنس	ذكر

المؤهلات العلمية:

المؤهل	التخصص	المعدل/التقدير	مكان صدورها	سنة الحصول عليها
دكتورة	الآثار الكلاسيكية والبيزنطية	١,١٦ جيد جدا	جامعة ميونخ/ المانيا الاتحادية	٢٠٠٣
ماجستير	الآثار	٨٩,٨%	جامعة اليرموك	١٩٩٦
-بكالوريوس	الآثار	٧٦,٤% جيد جدا	الجامعة الأردنية	١٩٩٠

الخبرات العملية: (عدد السنوات)

الوظيفة	التخصص	الفترة	المكان	الجهة المشرفة
رئيس قسم الآثار	الآثار	٢٠١٦- لغاية الآن	كلية الآثار والسياحة	الجامعة الأردنية
عميد معهد الفسيفساء	اثار- صيانة وترميم	٢٠١٢-٢٠١٠	مادبا	وزارة السياحة والآثار
نائب عميد كلية الآثار والسياحة	الآثار	٢٠٠٨-٢٠٠٦	كلية الآثار والسياحة	جامعة الحسين بن طلال، معان
رئيس قسم الآثار	الآثار	٢٠٠٧- ٢٠٠٥	كلية الآثار والسياحة	جامعة الحسين بن طلال، معان
فني متاحف متحف التراث الأردني	الآثار - المتاحف	١٩٩٨-١٩٩٣	معهد الآثار والإنثروبولوجيا	جامعة اليرموك/اردب

مجالس ولجان

- عضو مجلس جامعة الحسين بن طلال
- عضو مجلس كلية الآثار والسياحة/ جامعة الحسين
- رئيس لجنة الدراسات العليا في قسم الآثار / الجامعة الأردنية
- عضو اللجنة التحضيرية والعلمية لمؤتمر الحضارة النبطية ٢٠١٨
- عضو اللجنة التحضيرية والعلمية لمؤتمر القدس: سبعون عاما على الأحتلال الإسرائيلي لفلسطين / الجامعة الأردنية ٢٠١٨.

المشاريع الميدانية

- المشاركة في مشاريع ميدانية وطنية ودولية منها
- مشروع حفريات جرش ٢٠١٧-٢٠١٨
- مدير مشروع تنقيبات اثرية تدريبية لطلبة قسم الاثار/الجامعة الأردنية
- مدير مشروع حفريات وترميم كنيسة الصليب في جرش ٢٠١١-٢٠١٢
- مدير مشروع صيانة وترميم كنيسة تل العميري ٢٠١٠-٢٠١١
- مدير مشروع حفريات البترا ٢٠٠٧
- مشارك في المشروع الاردني الفرنسي
- حفريات خربة الذريح ١٩٩٢
- مشارك في مشروع حفريات دوحلة/جامعة اليرموك ١٩٩٢
- مشارك في مشروع حفريات رجم الكرسي/الجامعة الأردنية ١٩٨٩

خبرات تعليمية واكاديمية

المساقات الأكاديمية	الفترة/التاريخ	المستوى	المكان	الجهة المشرفة
١- الحضارة النبطية ٢- آثار الأردن وفلسطين في العصور الكلاسيكية	٢٠١٦- الآن	الماجستير	كلية الآثار والسياحة	الجامعة الأردنية، عمان
- الأردن في العصور الكلاسيكية - آثار الأردن - آثار الأنباط - آثار اليونان والرومان - فنون وعمارة كلاسيكية وبيزنطية - الديكابولس - الفخار النبطي - مسكوكات كلاسيكية	٢٠١٦- الآن	البكالوريوس	كلية الآثار والسياحة	الجامعة الأردنية، عمان
- الآثار الكلاسيكية والإسلامية في الأردن - حفريات أثرية - تدريب ميداني في صيانة وترميم الفسيفساء	٢٠١٠-٢٠١٢	دبلوم	معهد مادبا للفسيفساء	مادبا
- أنثروبولوجيا ثقافية -آثار وتاريخ الأردن في العصور القديمة -مدخل الى علم الآثار -تاريخ الفن والعمارة -تاريخ وآثار الأردن في	٢٠١٠-٢٠٠٤ ٢٠١٤-٢٠١٥	البكالوريوس	كلية الآثار والسياحة	جامعة الحسين بن طلال

				<p>الفترة الكلاسيكية -مقدمة في تاريخ وآثار اليونان -الحضارة المصرية القديمة -مقدمة في علم المتاحف -تدريب ميداني في الآثار -جغرافية الأردن السياحية -لغة المانية -تربية وطنية - ثقافة المقاصد السياحية -ادارة المصادر الثقافية</p>
جامعة الأردن التطبيقية (عمون)، عمان	كلية عمون	دورات متخصصة في الدلالة السياحية	٢٠١٠- الآن	دورة الأدلاء السياحيين

تبادل أكاديمي مع جامعات أوروبية

المشاركة في لقاء عدد من المحاضرات في جامعة بازماني في هنغاريا ضمن مشروع التبادل الأكاديمي اليورو المتوسطي (Erasmus+) عام ٢٠١٨.

الإشراف على رسائل الماجستير

- الأشراف على رسالة الماجستير بعنوان: دراسة مقارنة لأزياء النساء في جنوب سوريا في الفترة الرومانية (القرن الأول – الثالث الميلادي) المقدمة من الطالبة ساشا ابزاح ٢٠١٨.

عضوية لجان مناقشة رسائل الماجستير

- المشاركة في لجان مناقشة لعدد من رسائل الماجستير مثل:
- الفنون البيزنطية في موقع معمودية المسيح للطالب نور زيادات، اشراف الدكتور نزار الطرشان، ٢٠١٧
- الأدلة الأثرية للتجارة البحرية العباسية في تايلاند للطالب سونتي شوثاموس، اشراف الدكتور نزار الطرشان، ٢٠١٧
- المنحوتات التشبيهية في واجهة قصر المشتى (دراسة تحليلية مقارنة) للطالبة آلاء العميرة، اشراف الدكتور نزار الطرشان، ٢٠١٧
- مواقع درب رحلة الصيف في الأردن (الأيلاف: دراسة مقارنة) للطالبة اسراء النجداوي، اشراف الدكتور نزار الطرشان، ٢٠١٧
- قصر المشاش: دراسة الهوية والوظيفة المعمارية "دراسة معمارية تحليلية مقارنة" للطالب محمد الزهير، الدكتور خالد الجبور، ٢٠١٨.

الأبحاث العلمية المنشورة في مجلات علمية عالمية محكمة

سنة النشر	المجلد والعدد	المجلة	عنوان البحث
٢٠١٤	Vol. 14 No.2	Journal of Mediterranean Archaeology & Archaeometry	الفيسفساء الزجاجية البيزنطية المكتشفة من كنيسة الصليب ، جرش/الأردن، (بالانجليزية)
٢٠١٤	Vol. 14 No.1	Journal of : Mediterranean Archaeology & Archaeometry	اكتشافات جديدة في وسط مدينة البترا (بالانجليزية)
٢٠١٣	عدد ٧	المجلة الأردنية للتاريخ والآثار	"كنيسة الصليب: اكتشاف اثري جديد في جرش"
٢٠١٢	Vol.12, No.1	Journal of Mediterranean Archaeology & Archaeometry	مصادر الرخام الأبيض المكتشف في قصر البنت والحمامات على الشارع المعمد في البترا/ الأردن (بالانجليزية)
٢٠١٢	Vol. 61	Liber Annuus	"نقش يوناني جديد من الأردن: الكرك" (بالانجليزية) الصفحات: 655-657
٢٠١١	عدد ٦١	أدوماتو	"إعادة تفسير التدمير الأيقوني في المصادر الإسلامية"
٢٠١٠	العدد ٧	اتحاد الجامعات العربية	"تطبيقات GIS في ادارة المواقع الأثرية. دراسة تطبيقية على الكنائس البيزنطية في محافظة المفرق"
٢٠٠٩	Vol. 6, Issue 1	Team Journal of Hospitality and Tourism	"اثار رضا موظفي الفنادق في ترويج جودة السياحة في مدينة البترا" (بالانجليزية) الصفحات: 36-45 .
٢٠٠٨	عدد ٥٢	حولية دائرة الآثار الأردنية	"تقرير أولي عن الموسم الأول لحفريات وسط البترا"

الدورات:

المهارة	الفترة/التاريخ	المكان	الجهة المشرفة
أنا أحدث بياناتي بنفسي	يوم واحد	عمان	الجامعة الأردنية
نتائج التعلم الخاصة بالبرامج الأكاديمية	١٤-١٥ تشرين الثاني ٢٠١٦	عمان	الجامعة الأردنية
الورشات التدريبية لتطوير أداء أعضاء	٢٣-٢٥ كانون الثاني ٢٠١٧	عمان	الجامعة الأردنية

			هيئة التدريس
مركز اكايمية لحظة ابداع الثقافي	وادي موسى	٢١-١-٢٠١٣-٢٥-٢-٢٠١٣	دورة في اساسيات استخدام تطبيقات الحاسوب والإنترنت

اللغات:

اللغة	المستوى
اللغة العربية (اللغة الأم)	ممتاز
اللغة الإنجليزية	متقدم في المحادثة والكتابة والقراءة.
اللغة الألمانية	متقدم في المحادثة والكتابة والقراءة